



AURA^{MD}

La peinture au sommet de la perfection





Une peinture pour l'extérieur qui redéfinit les attentes

La peinture la plus performante de Benjamin Moore, Aura^{MD} d'extérieur offre des résultats magnifiques et des avantages concrets qui comptent pour les peintres.

Résultats de première qualité

Notre peinture d'extérieur de qualité optimale assure la stabilité du lustre, réduit la décoloration et résiste à la lixiviation des surfactants. Résultats : des travaux réalisés avec confiance et des clients satisfaits.

Réalisation plus rapide des projets

Capacité de séchage au toucher en une heure avec la formation d'un feuil solide dès l'application de la

première couche. (Peut être appliquée à une épaisseur de feuil humide jusqu'à 10 mils sans affaissement.)

Excellente résistance au blocage

Son adhérence instantanée minimale aide à prévenir les dégâts et accélère le processus de séchage des fenêtres et des portes pour une remise en service plus rapide.*

* fini lustre doux seulement



PHOTO CI-DESSUS : PAREMENT : Étalon Noir 1609 MOULURES, PORTES DE GARAGE ET COLONNES : Blanc OC-151

Un partenaire de confiance

Aura d'extérieur est la peinture de choix de plusieurs entreprises Fortune 500, car elle leur permet de rester fidèles à leurs critères grâce à sa capacité à préserver l'aspect fraîchement peint de leur vitrine. En procurant à ces entreprises des couleurs d'une profondeur incomparable, à la faveur de sa résistance exceptionnelle à la décoloration et de la longévité de ses couleurs, Aura d'extérieur peut réduire les travaux de rafraîchissement.

« Le groupe de gestion immobilière Summit Properties se fie à la gamme Aura de Benjamin Moore depuis presque une décennie. Nos peintres et nos clients adorent les couleurs éclatantes et durables qu'elle procure. Nous approuvons sans réserve cette gamme, quel que soit le projet ou programme, car nous avons pleinement confiance dans ses capacités à offrir des résultats exceptionnels. »

– Joseph Cross, directeur principal de projet, Summit Properties



Scannez le code QR pour savoir pourquoi les peintres professionnels choisissent Aura d'extérieur.

Le fondement scientifique d'Aura

Par ses couleurs et sa performance améliorées, Aura se distingue de toutes les autres peintures d'extérieur de qualité supérieure de l'industrie en étant la seule au monde à faire appel à ces trois technologies exclusives.

Technologie Colorafixe^{MD}

Dans le cadre d'un processus propre à Aura, les pigments encastrés dans les molécules de liant verrouillent la couleur dans le feuil de peinture pour procurer une résistance à la décoloration de sorte que les couleurs conservent leur éclat d'origine.

Résine acrylique exclusive

La résine exclusive d'Aura est conçue pour offrir une excellente capacité de formation du feuil, une protection contre les rayons UV, une résistance à la décoration et une tenue du lustre.

Technologie de la couleur Gennex^{MD}

Les colorants ordinaires font appel à certaines substances chimiques qui amoindrissent la peinture. Les colorants Gennex sont conçus expressément pour améliorer nos peintures en donnant lieu à un pouvoir couvrant supérieur et un fini plus durable.



Les particules de pigments sont faiblement rattachées aux molécules de liant.

Les particules de pigments sont encastrées dans les molécules de liant.

Photo d'Elizabeth Messina



Le choix des designers

Les designers d'intérieur et les architectes comptent sur Aura pour réaliser les projets de leurs clients les plus exigeants parce qu'ils savent qu'ils obtiendront des couleurs magnifiques et un fini impeccable.

Savoir-faire inégalé

Grâce aux recherches de chimistes et d'experts de renom, Aura a été créée avec soin avec les pigments les plus fins et des résines exclusives.

Couleur éclatante

Aura offre les teintes riches et hautement saturées qu'il faut pour maximiser la valeur d'une propriété.

Beauté intemporelle et durable

Avec ses finis élégants et durables, Aura est le choix par excellence pour des résultats de toute beauté à long terme.

« Avec la gamme Aura d'extérieur, je sais que j'obtiens les couleurs riches et intenses que je recherche, avec en plus, une résistance aux intempéries. Pour moi, c'est LA référence en matière de qualité. »

– Erin Fetherston, designer d'intérieur

Une beauté durable pour l'extérieur

Hivers rigoureux ou vagues de chaleur extrême, quelles que soient les conditions météo, Aura d'extérieur offre une durabilité et une protection à long terme.

Résistance à la décoloration

En plus d'assurer la stabilité des couleurs à plus long terme, Aura d'extérieur est moins sujette au cloquage et résiste à la pluie, à la neige, au vent et aux rayons UV.

Sans risque pour le vinyle

Rafraîchissez la couleur de votre parement en vinyle avec Aura d'extérieur et les couleurs pour vinyle.

Garantie limitée à vie*

Benjamin Moore garantit la qualité et la durabilité d'Aura.

* Voir les détails sur la fiche technique.

DES COULEURS QUI RÉSISTENT À L'ÉPREUVE DU TEMPS

Ces images illustrent la capacité de la peinture Aura d'extérieur à résister à la décoloration avec le temps.

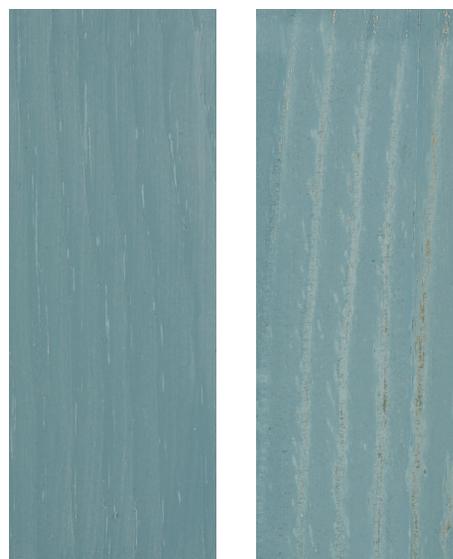
SURFACES FRAÎCHEMENT PEINTES



Aura d'extérieur

Concurrent national

APRÈS 1 700 HEURES (dans des conditions météo simulées)



Aura d'extérieur

Concurrent national

Ces panneaux en bois sont enduits de Bleu Hamilton HC-191 - à gauche, ils sont fraîchement peints; à droite, on les voit après 1 700 heures d'exposition à des stress environnementaux, y compris l'humidité et les rayons UV, l'équivalent d'un à dix ans, selon les différences de climat.

Respect des normes les plus élevées

Chez Benjamin Moore, nos produits respectent les normes les plus élevées et Aura d'extérieur a réussi haut la main les tests ASTM indépendants suivants :

Résistance à la pluie battante ASTM D6904

Résistance à la flexion ASTM D522/522M

Résistance aux alcalis ASTM D1308

Propriétés d'allongement et résistance à la traction ASTM D2370

ASTM International est un chef de file de renommée mondiale qui rédige et produit des normes consensuelles volontaires. Ces normes constituent les outils de mesure de la satisfaction de la clientèle et de la concurrence des entreprises actives dans de nombreux secteurs d'activité.



ASTM INTERNATIONAL

La perfection, quel que soit le fini



CODE	FINI/LUSTRE	SOLIDES PAR VOLUME	TAUX D'ÉTALEMENT ¹	TEMPS DE SÉCHAGE ²	LIMITES DE COV	USAGES COURANTS
F629	Mat (0-3 à 85°)	45,5 ± 2%		Au toucher : 1 heure Pour recouvrir : 4 heures	< 50 g/L	Parements
F634	Peu lustré (9-15 à 60°)	45,6 ± 2%	23,2-32,5 m ² (250-350 pi ²)			
F631	Satin (20-30 à 60°)	43,1 ± 2%				Moultures, persiennes/volets, portes et détails architecturaux
F632	Lustre doux (50-60 à 60°)	40,1 ± 2%	32,5-41,8 m ² (350-450 pi ²)			

¹ Taux d'étalement approximatif (m² [pi²] par 3,79 L à l'épaisseur de feuil recommandée. ² Temps de séchage à 25 °C (77 °F) et 50 % d'HR.



Une qualité incomparable, du début à la fin

Les apprêts Avant-Première^{MC} offrent la couche de base essentielle à l'obtention de projets magnifiques et durables.



Les fiches de données de sécurité et techniques sont accessibles sur benjaminmoore.ca.



Nous perpétuons la mission de notre fondateur, Benjamin Moore, qui a créé son entreprise de peinture en 1883 : produire les meilleurs finis et peintures de l'industrie et les livrer directement à nos clients par l'intermédiaire de notre réseau national de détaillants locaux compétents et indépendants.

COUVERTURE AVANT : PAREMENT : Étalon Noir 1609 MOULURES, COLONNES ET PORTE : Blanc OC-151

ENCART INTÉGRÉ : PAREMENT : Café Suisse OC-45 MOULURES : Pierre de Charbon HC-178

Les couleurs illustrées ne sont pas identiques à celles des peintures Benjamin Moore indiquées. Les résultats réels peuvent varier. Il est fortement recommandé d'essayer les couleurs avant de les utiliser.

©Benjamin Moore & Cie Limitée, 2022, 2025. Aura, Benjamin Moore, Colorafixe, Gennex et le symbole triangulaire « M » sont des marques déposées et Avant-Première est une marque de commerce de Benjamin Moore & Cie Limitée. Toutes les autres marques appartiennent à leurs détenteurs respectifs. Imprimé aux É.-U.



M2455642FR

KW 3/25