

Caractéristiques

- Fini mat uniforme qui atténue les reflets du plafond
- Excellent pouvoir couvrant
- Résistance aux éclaboussures
- Application facile
- Basse teneur en COV
- Bonne capacité de pulvérisation

Usages recommandés

Plafonds des secteurs résidentiel et commercial qui exigent un fini de qualité supérieure. Pour les surfaces neuves ou déjà peintes en panneaux muraux, papier peint, matériaux acoustiques, maçonnerie durcie, plâtre, ainsi que les plafonds texturés et autres types de substrats.

Description générale

Revêtement acrylique de qualité supérieure qui offre un excellent pouvoir couvrant, un étalement lisse au rouleau ou au pulvérisateur, une résistance aux éclaboussures et un meilleur temps de reprise pour une application plus facile et efficace. Idéal sur la plupart des types de plafonds d'intérieur, y compris ceux dont la surface est texturée.

Restrictions

- Ne pas appliquer lorsque la température de l'air et de la surface est inférieure à 10 °C (50 °F).
- En raison de son fini ultra mat, ce produit ne convient pas aux surfaces qui doivent être nettoyées ou qui sont exposées à l'abrasion.

Renseignements sur le produit

Couleurs — Standard :	Fiche technique ◇	Blanc
Blanc (01)	Type de liant	Latex acrylique
— Bases à teinter :	Type de pigment	Dioxyde de titane
SO	Solides par volume	31 %
— Couleurs spéciales :	Rendement théorique d'un contenant de 3,79 L à l'épaisseur de feuil recommandée	37,2 – 41,8 m ² (400 – 450 pi ²)
SO	Épaisseur de feuil recommandée	– Humide 3,5 – 4,1 mils – Sec 1,1 – 1,3 mil
Certifications et qualifications :	Selon la texture et la porosité du substrat. Prévoir une quantité appropriée de peinture pour le projet afin d'assurer l'uniformité de la couleur tout en réduisant la mise au rebut de peinture en trop.	
Teneur en COV conforme dans tous les secteurs réglementés	Temps de séchage à 25 °C (77 °F) et 50 % d'HR	– Sec au toucher 1 heure – Prêt à recouvrir 2 heures
CENTRE D'INFORMATION POUR LA CLIENTÈLE :	Les surfaces peintes peuvent être lavées après deux semaines. Une humidité élevée ou des températures froides peuvent prolonger le temps de séchage, de recouvrement et de réutilisation.	
1 800 361-5898, info@benjaminmoore.ca , www.benjaminmoore.ca	Mode de séchage	Évaporation, coalescence
	Viscosité	103 ± 5 KU
	Point d'éclair	Aucun
	Éclat/Lustre	Mat (2 – 5 à 85°)
	Température de la surface à l'application	– Min. 10 °C (50 °F) – Max. 32 °C (90 °F)
	Dilution	Voir le tableau
	Diluant de nettoyage	Eau propre
	Poids par contenant de 3,79 L	5,2 kg (11,4 lb)
	Température d'entreposage	– Min. 4,4 °C (40 °F) – Max. 32 °C (90 °F)
	Composés organiques volatils (COV)	
	47,8 g/L	

Préparation de la surface

Les surfaces doivent être propres, sèches et exemptes de saleté, poussière, graisse, huile, savon, cire, peinture écaillée, substances hydrosolubles et moisissure. Enlever toute peinture pelée ou écaillée, puis poncer la surface pour l'égaliser avec les surfaces adjacentes. Dépoussiérer les surfaces lustrées. Les surfaces de cloisons sèches doivent être exemptes de poussière de ponçage.

Laisser durcir pendant 30 jours les surfaces de plâtre ou de maçonnerie neuves avant d'appliquer une couche de base. Le plâtre doit être dur, légèrement lustré et avoir un pH maximum de 10. Un plâtre mou, poreux ou poudreux indique un durcissement inadéquat. Ne jamais poncer une surface en plâtre; égaliser la surface au couteau, puis apprêter le plâtre avant et après l'application d'une pâte à colmater.

Pour favoriser son adhérence, le béton coulé et précoulé très lisse doit être mordancé ou abrasé, après avoir éliminé tous les agents de démoulage et composés durcisseurs. Enlever la poudre et les particules non adhérentes.

Substrats difficiles à traiter : Benjamin Moore propose un grand nombre d'apprêts spécialisés pour les substrats difficiles à traiter, comme le bois qui saigne, les taches de graisse, les marques de crayons de cire, les surfaces lustrées durcies, le métal galvanisé ou tout autre substrat pour lequel l'adhérence de la peinture ou l'élimination des taches peut se révéler problématique. Consulter un détaillant Benjamin Moore pour trouver le produit approprié.

AVERTISSEMENT : Le raclage, le sablage ou l'enlèvement des vieilles couches de peinture peuvent entraîner le dégagement de poussières de plomb. LE PLOMB EST TOXIQUE. UNE EXPOSITION AUX POUSSIÈRES DE PLOMB PEUT CAUSER DES MALADIES GRAVES OU DES DOMMAGES AU CERVEAU, NOTAMMENT CHEZ LES ENFANTS. LES FEMMES ENCEINTES DOIVENT AUSSI ÉVITER TOUTE EXPOSITION. Réduire le risque d'exposition en portant un appareil respiratoire conforme aux normes NIOSH. Nettoyer à fond à l'aide d'un aspirateur HEPA et une vadrouille humide. Avant de commencer un travail d'enlèvement de peinture, prière de consulter le site de Santé Canada à <https://www.canada.ca/fr/sante-canada/services/sante-environnement-milieu-travail/contaminants-environnementaux/plomb/trousse-information-plomb-questions-couramment-posees-effet-exposition-plomb-sante-humaine.html>

Systèmes d'apprêt et de finition

Les surfaces neuves doivent être bien apprêtées, et les surfaces déjà peintes peuvent être apprêtées ou retouchées au besoin. Pour favoriser son pouvoir couvrant et lorsqu'un changement marqué de couleur est désiré, colorer l'apprêt dans une teinte semblable à celle de la couche de finition. Consulter un détaillant.

Produits en bois et en bois d'ingénierie

Apprêt : Apprêt-Tout à haut pouvoir couvrant Avant-Première^{MC} (K046)
Finition : Une ou deux couches de peinture pour plafonds Muresco^{MD} (K258)

Cloisons sèches

Apprêt : Apprêt-Tout à haut pouvoir couvrant Avant-Première^{MC} (K046) ou ce produit
Finition : Une ou deux couches de peinture pour plafonds Muresco^{MD} (K258)

Plâtre

Apprêt : Apprêt-Tout à haut pouvoir couvrant Avant-Première^{MC} (K046)
Finition : Une ou deux couches de peinture pour plafonds Muresco^{MD} (K258)

Maçonnerie brute ou texturée

Apprêt : Bouche-pores d'intérieur et d'extérieur à haut pouvoir garnissant pour maçonnerie Ultra Spec^{MD} (K571)
Finition : Une ou deux couches de peinture pour plafonds Muresco^{MD} (K258)

Béton coulé ou précoulé lisse

Apprêt : Scellant d'intérieur et d'extérieur 100 % acrylique pour maçonnerie
Finition : Une ou deux couches de peinture pour plafonds Muresco^{MD} (K258)

Métaux ferreux (acier et fer)

Apprêt : Apprêt acrylique pour métal Ultra Spec^{MD} HP (FP04) ou apprêt alkyde pour métal Super Spec HP^{MD} (KP06)
Finition : Une ou deux couches de peinture pour plafonds Muresco^{MD} (K258)

Métaux non ferreux (galvanisés et aluminium)

Enlever tout contaminant des surfaces métalliques neuves en nettoyant soigneusement avec l'émulsifiant pour l'huile et la Corotech^{MD} V600. Pour favoriser leur adhérence, poncer à l'aide d'un papier abrasif très fin ou un tampon abrasif synthétique les surfaces métalliques neuves non ferreuses et lustrées qui seront exposées à l'abrasion.

Apprêt : Apprêt acrylique pour métal Ultra Spec^{MD} HP (FP04)

Finition : Une ou deux couches de peinture pour plafonds Muresco^{MD} (K258)

Remarque pour les plafonds granuleux : Certains types de plafonds granuleux sensibles à l'eau nécessitent un apprêt-scellant alkyde avant l'application de la couche de finition.

Apprêt : Apprêt alkyde tout usage Avant-Première^{MC} (F024)

Finition : Une ou deux couches de peinture pour plafonds Muresco^{MD} (K258)

Tous substrats à repeindre : Selon le type de substrat, enduire les surfaces nues de l'apprêt recommandé ci-dessus.

Application

Mélange de la peinture : Bien mélanger le produit avant et occasionnellement pendant l'utilisation. Pour obtenir les meilleurs résultats, appliquer généreusement à partir d'une surface non peinte jusqu'à une surface fraîchement peinte.

Au besoin, diluer en ajoutant jusqu'à 237 ml d'eau ou de retardateur K518 par 3,79 L.

Pulvérisation sans air : La taille de la buse doit se situer entre 0,013 et 0,017. La pression de sortie totale à la buse doit varier entre 1 000 et 2 000 psi.

Application : Pour un résultat optimal, utiliser un pinceau en nylon et polyester ou un rouleau de qualité supérieure Benjamin Moore^{MD}, ou un applicateur de qualité équivalente. Appliquer généreusement à partir d'une surface non peinte jusqu'à une surface fraîchement peinte. Ce produit peut aussi être vaporisé.

Si le rebord commence à sécher ou qu'une retouche doit être faite alors que la peinture commence à durcir, laisser sécher complètement la surface avant de retoucher.

Dilution et nettoyage

Nettoyage : Nettoyer les applicateurs à l'eau tiède savonneuse immédiatement après usage. Pour prévenir la formation de rouille sur l'équipement de pulvérisation, effectuer un rinçage final avec de l'essence minérale.

UTILISER TOUT LE CONTENU OU LE METTRE AU REBUT DE FAÇON APPROPRIÉE. Les contenants vides et secs peuvent être recyclés dans le cadre d'un programme de recyclage de contenants. Comme les exigences varient selon la localité, consulter le Service de collecte des ordures ou la Direction de la protection de l'environnement pour connaître les moyens d'élimination.

Renseignements en matière de santé, sécurité et environnement

N'utiliser ce produit que dans un endroit bien aéré. Le contenant doit être bien fermé lorsque le produit n'est pas utilisé. Si le produit se renverse, l'essuyer avec un chiffon absorbant inerte et le jeter conformément aux règlements municipaux. Bien se laver après avoir manipulé.

GARDER HORS DE PORTÉE DES ENFANTS PROTÉGER CONTRE LE GEL

Consulter la fiche signalétique de ce produit pour des renseignements supplémentaires en matière de santé et de sécurité.