

Ultra Spec®

Sellador 100% acrílico para mampostería en Interiores/Exteriores

608

Descripción general

Ultra Spec® Sellador 100% acrílico para mampostería en interiores/exteriores está diseñado para penetrar y sellar la superficie de mampostería nueva o pintada, proporcionando la base adecuada para capas de acabado posteriores. Se puede aplicar a superficies de mampostería y yeso, con niveles de pH de hasta 13.

- Reduce la porosidad de las superficies de mampostería.
- Proporciona excelente adhesión a la superficie.
- Se puede tintar.
- Alta resistencia a la formación de álcali hasta pH-13.

Uso

Para aplicaciones comerciales y residenciales. Para aplicar a superficies de mampostería y yeso nuevos o pintados, incluyendo construcción con concreto tipo tilt-up, superficies de estuco y construcción con bloques.

Colores	Blanco (01), Claro (00)
Bases	N/A
	Gennex®
Sistema de colorantes	(Se pueden agregar hasta
	2 oz, líq. por galón.)

Datos técnicos / Claro (00)

Vehículo		100% acrílico
Pigmento		N/A
Volumen de sólidos		18 ± 2%
Tasa de esparcimiento por galón		200 – 400 pies cuadrados
Espesor de película	Húmeda:	4.0 – 8.0 mils
recomendado	Seca:	0.7 – 1.4 mils
Dependiendo de la textura y porosidad de la superficie, asegúrese de estimar la cantidad correcta de pintura para el trabajo. Esto asegurará la		

exceso de pintura.

Tiempo de secado a 77 Al tacto: 1 hora

°F (25 °C) a 50% HR Repintado: 4 horas

La alta humedad y las temperaturas frescas darán

uniformidad del color y minimizará la eliminación del

como resultado tiempos más largos de secado, recubrimiento y vuelta al servicio.

Temperatura de la superficie durante la aplicación Máx: 90 °F
Viscosidad 94 ± 4 KU
Punto de inflamación Ninguno
Brillo/acabado 45 – 65 a 60°

El brillo varía según la textura y porosidad de la superficie

 Limpieza
 Agua limpia

 Disolvente
 Agua limpia

 Peso por galón
 8.5 lbs.

 Temperatura de almacenamiento
 Mín: 40 °F

 Máx: 90 °F
 50 g/L

 COV
 < 50 g/L</td>

Preparación de la superficie

La superficie debe estar seca, limpia y en buen estado; sin tiza, pintura descascarillada, agentes de desmolde, eflorescencias y moho. Elimine la tiza, los depósitos superficiales y la pintura suelta o escamosa raspando, lijando y, preferiblemente, lavando a presión.

Las áreas brillantes se deben deslustrar. Las áreas no erosionadas deben lavarse a presión o fregarse con una solución detergente y enjuagarse para eliminar las sales superficiales que pueden interferir con la adherencia. La mampostería suelta y arenosa debe limpiarse con un chorro fuerte de manguera de jardín para eliminar las partículas superficiales y dejarse secar.

La mampostería que se ha dejado curar durante un mínimo de 7 días en condiciones normales de secado y tiene un pH de 13 o menor, puede sellarse con Ultra Spec® Sellador 100% acrílico para mampostería en interiores/exteriores (608) antes de aplicar el acabado. Una falla común de la pintura exterior en la construcción de mampostería es el descascarillado y el escamado, a menudo causada por pintar sobre depósitos de tiza. La forma más práctica y eficiente de eliminar esta sustancia es mediante lavado a presión. Las múltiples capas de pintura que se encuentran en un estado avanzado de deterioro o aplicaciones anteriores de recubrimientos a base de cemento deben eliminarse para lograr un sustrato sólido.

¡ADVERTENCIA! Si se raspa, lija o elimina la pintura vieja, puede liberarse polvo de plomo. EL PLOMO ES TÓXICO. LA EXPOSICIÓN AL POLVO DE PLOMO PUEDE OCASIONAR ENFERMEDADES GRAVES, TALES COMO DAÑOS CEREBRALES, ESPECIALMENTE A LOS NIÑOS. ASIMISMO, LAS MUJERES GESTANTES DEBERÍAN EVITAR LA EXPOSICIÓN. Utilizar un respirador aprobado por NIOSH para controlar la exposición al plomo. Limpiar cuidadosamente con un aspirador con filtro HEPA y fregona húmeda. Antes de comenzar, infórmese de cómo protegerse a sí mismo y a su familia contactando la línea directa nacional de información sobre el plomo, en el 1-800-424-LEAD o entrando en www.epa.gov/lead.

Sistemas de imprimadores

Las superficies nuevas deben estar completamente imprimadas, y las superficies previamente pintadas pueden estar imprimadas o imprimadas localmente según sea necesario.

Mampostería áspera o picada:

Ultra Spec® Sellador 100% acrílico para mampostería en interiores/exteriores (608)

Concreto colado o prefundido:

Ultra Spec® Sellador 100% acrílico para mampostería en interiores/exteriores (608)

Yeso (Curado):

Ultra Spec® Sellador 100% acrílico para mampostería en interiores/exteriores (608)

Repintado, todos los sustratos:

Imprimar las áreas sin imprimar con el imprimador recomendado para el sustrato indicado anteriormente.

Cumplimiento y certificaciones

OIC	•		
OTC II	✓		
CARB	✓		
CARB07	✓		
CARB19	\checkmark		
UTAH	\checkmark		
AZMC	\checkmark		
SCAQMD	✓		
Cualifica para crédito LEED® v4 ✓		✓	
Certificado por emisiones CDPH ✓			
Cualifica para crédito CHPS por bajas			
emisiones (Collaborative for High			
Performance Schools)			
ASTM D1653		4C F marros	
Permeabilidad al vapor de agua		46.5 perms	

Limitaciones

MPI X-Green™

MPI

 No aplicar cuando las temperaturas del aire o la superficie sean menores de 50 °F (10 °C)

Asistencia técnica

Disponible a través de su distribuidor local autorizado independiente Benjamin Moore.

Llame al 1-866-708-9180 Visite <u>www.benjaminmoore.com</u>

Aplicación

No aplicar cuando las temperaturas del aire o la superficie sean menores de 50 °F (10 °C)

Brocha: Revuelva bien y aplique generosamente como se recibe en el recipiente con una brocha sintética de buena calidad. Trabaje en las grietas para garantizar una penetración y sellado adecuados.

Rodillo: Revuelva bien y aplique generosamente como se recibe en el recipiente con un rodillo de lana larga de buena calidad. Trabaje en las grietas para garantizar una penetración y sellado adecuados.

Pulverizado, si aire:

Presión / 1,000 – 2,000 PSI Punta / 0.013 – 0.017

Dilución/limpieza

No es necesario diluir, pero si es necesario para obtener las propiedades de aplicación deseadas, se puede agregar una pequeña cantidad de agua limpia. Nunca agregue otras pinturas o disolventes.

Limpieza: Lavar las brochas, rodillos y otras herramientas de pintura con agua tibia y jabón inmediatamente después de usarlos. Se debe dar un enjuague final al equipo de pulverizado con aguarrás para evitar la oxidación.

USE COMPLETAMENTE O DESECHE DE MANERA APROPIADA. Los recipientes secos y vacíos pueden reciclarse en un programa de reciclaje de latas. Los requisitos locales para desechar materiales varían; consulte con su departamento de sanidad o con la agencia estatal designada para asuntos del medio ambiente sobre las opciones para desechar el producto.

Información sobre el medio ambiente, la salud y la seguridad

Use únicamente con la ventilación adecuada. No inhale los vapores o el polvo de lijado. Asegure la entrada de aire fresco durante la aplicación y el secado. Evite el contacto con los ojos y el contacto prolongado o repetido con la piel. Evite la exposición al polvo y los vapores del pulverizado usando un respirador (aprobado por NIOSH) durante la aplicación, lijado y limpieza. Siga las instrucciones de uso del fabricante del respirador. Cierre el contenedor después de cada uso. Lávese bien después de manipularlo.

ADVERTENCIA: Cáncer y daño reproductivo www.P65Warnings.ca.gov Consulte la etiqueta del producto y la Hoja de datos de seguridad para obtener información específica del producto.

PRIMEROS AUXILIOS: En caso de entrar en contacto con los ojos, lávese inmediatamente con agua en abundancia durante al menos 15 minutos; en caso de contacto con la piel, lávese bien con agua y jabón. Si los síntomas persisten, buscar atención médica. Si tuviese dificultades para respirar, abandone el área y vaya a un sitio con aire fresco. Si continuara con dificultad para respirar, obtenga atención médica de inmediato.

EN CASO DE DERRAME – Absorba con material inerte y elimínelo como se especifica en "Limpieza."

MANTENGA FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS PROTEJA DEL CONGELAMIENTO

Vea más información de seguridad y de manejo en la Ficha De Datos De Seguridad.