



ULTRA SPEC® 500

ACABADO SEMI-MATE PARA INTERIORES N538

Características

- Cero COV
- Poco olor
- Excelente encubrimiento
- Excelente para retoques
- Resistente a las salpicaduras
- Acabado semi-mate decorativo y uniforme
- Rápido secado
- Fácil aplicación
- Limpieza con agua y jabón
- Aprobado por MPI
- Lavable
- Cualifica para crédito LEED® v4

Se recomienda para

Superficie de paredes y techos en interiores en ambientes comerciales e institucionales donde se desee un acabado semi-mate. Para usar en superficies de tablarroca, mampostería, yeso, madera, metal o papel pintado imprimadas o pintadas.

Descripción general

Un acabado semi-mate al agua, para interiores, de calidad profesional, basado en una resina acrílica de propiedad que se tinte con el sistema de colorantes Gennex® con cero COV. Este acabado al agua, semi-mate, para interiores proporciona un acabado decorativo restregable que cualifica para el crédito LEED® v4 y pasa los estándares ambientales más estrictos en cualquier color. Como se tintan con nuestros sistema de colorantes al agua Gennex® todos los acabados Ultra Spec® 500 están disponibles en cualquier color sin aumentar el nivel de COV.

Limitaciones

- No aplicar cuando las temperaturas del aire y la superficie sean inferiores a 50 °F (10 °C).

Información sobre el producto

Colores — Estándar:

Blanco (01)

— Base de tintura:

Benjamin Moore® Gennex® Bases 0X, 1X, 2X, 3X y 4X

— Colores especiales:

Comuníquese con su representante de Benjamin Moore.

Certificaciones y cualificaciones:

Cumple con los requisitos de COV en todas las áreas reguladas.

Cero COV

Clase A (0-25) en superficies no combustibles cuando se prueba de acuerdo con ASTM E-84

Master Painters Institute MPI # # 52, 52 X- Green™, 145, 145 X-Green™

Master Painters Institute de alto rendimiento # 139, 139 X-Green™

Antimicrobios – Este producto contiene aditivos antimicrobios que inhiben el crecimiento de moho en la superficie de la película de pintura.



Cradle to Cradle
Certified™ Silver



Benjamin Moore's Green Promise® designation is our company's assurance that this product meets – and often exceeds – rigorous environmental and performance criteria regarding VOCs, emissions, application, washability, scrubability and packaging, while also delivering the premium levels of performance you expect from Benjamin Moore.

Qualifies for LEED® v4 Credit	CDPH v1 Emission Certified	Qualifies for CHPS low emitting credit (Collaborative for High Performance Schools)	VOC (in any color)
YES	YES	YES	0 g/L

This Benjamin Moore product has been tested by independent third parties and meets or exceeds the published chemical restriction and performance criteria of the **Green Seal™ GS-11 2015 standard**

Asistencia técnica:

Disponible a través de su proveedor local independiente autorizado de Benjamin Moore®. Para saber la ubicación del comerciante más cercano a usted, llame al 1-866-708-9180, visite www.benjaminmoore.com o consulte las Páginas Amarillas locales.

Datos técnicos

Blanco

Tipo de vehículo	Copolímero acrílico	
Tipo de pigmento	Dióxido de titanio	
Volumen de sólidos	42 ± 2%	
Cobertura por galón al espesor de película recomendado	350 – 400 pies cuadrados	
Espesor recomendado de la película	– Húmeda	4.3 mils
	– Seca	1.8 mils
Dependiendo de la textura y porosidad de la superficie. Asegúrese de estimar la cantidad correcta de pintura para el trabajo. Esto asegura la uniformidad del color y minimiza el desecho del exceso de pintura.		
Tiempo de secado a 77°F (25 °C) a 50% HR	– Al tacto	2 horas
	– Repintado	2 – 3 horas
Las superficies pintadas se pueden lavar al cabo de dos semanas. La alta humedad y la baja temperatura aumentan los tiempos de repintado y vuelta al servicio.		
Seca por	Coalescencia	
Viscosidad	95 ± 5 KU	
Punto de inflamación	N/A	
Brillo	Semi-mate (10-12 a 60°) (10-21 a 85°)	
Temperatura de la superficie al momento de la aplicación	– Mín.	50 °F
	– Máx.	90 °F
Diluir con	Ver table	
Disolvente de limpieza	Agua limpia	
Peso por galón	10.8 lbs	
Temperatura de almacenamiento	– Mín.	40 °F
	– Máx.	90 °F

Compuestos orgánicos volátiles (COV)

0 gramos/litro 0 lbs./galón

Cero COV luego de tinter (cualquier base y cualquier color)

⚠ Los valores reportados son para Blanco. Comunicarse con Benjamin Moore para saber los valores de otras bases o colores.

Preparación de la superficie

Las superficies a ser pintadas deben estar limpias, secas y libres de suciedad, polvo, grasa, aceite, jabón, cera pintura descascarillada, materiales solubles en agua y moho. Eliminar la pintura descascarillada o desconchada y lijar estas áreas para emparejar los bordes a las superficies adyacentes. Las áreas brillantes deben ser deslustradas. Las superficies de tablarroca deben estar libres de polvo de lijado.

Las superficies de yeso nuevo o mampostería por 30 días antes de aplicar la capa base. El yeso curado debe estar duro, tener un ligero brillo y un pH máximo de 10; el yeso blando, poros o pulverulento indica un curado inadecuado. Nunca lijar la superficie de yeso; eliminar con espátula las protuberancias e imprimir el yeso antes y después de aplicar compuesto de emparche. El cemento colado o profundido con superficie muy lisa debe ser grabado o desgastado para aumentar la adhesión, después de eliminar todos los agentes de desprendimiento y compuestos de curado. Eliminar el polvo o partículas sueltas antes de imprimir. Los sustratos de madera deben estar completamente secos.

Sustratos difíciles: Benjamin Moore ofrece una variedad de imprimadores especializados para usar en sustratos difíciles como maderas sangrantes, manchas de grasa, marcas de crayones, superficies duras y brillantes, metal galvanizado, u otros sustratos donde la adhesión de la pintura o la supresión de manchas sea un problema. Su comerciante minorista de Benjamin Moore® le puede recomendar el imprimador adecuado para resolver su problema específico.

¡ADVERTENCIA! Si se raspa, lija o quita pintura vieja, es posible que se produzca polvo con plomo. **EL PLOMO ES TÓXICO. LA EXPOSICIÓN AL POLVO CON PLOMO PUEDE CAUSAR ENFERMEDADES GRAVES COMO DAÑO CEREBRAL, ESPECIALMENTE EN LOS NIÑOS. LAS MUJERES EMBARAZADAS TAMBIÉN DEBEN EVITAR LA EXPOSICIÓN A ESTE AGENTE.** Usar un respirador aprobado por NIOSH para controlar la exposición al plomo. Limpiar cuidadosamente con una aspiradora HEPA y con un trapeador húmedo. Antes de comenzar, averiguar cómo protegerse a sí mismo y a su familia comunicándose con la Línea Abierta Nacional de Información sobre el Plomo, 1-800-424-LEAD, o visitar www.epa.gov/lead.

Sistemas de imprimador/acabado

Las superficies nuevas deben estar completamente imprimadas y las superficies pintadas se pueden imprimir localmente según sea necesario. Para obtener los mejores resultados, tinter el imprimador al tono aproximado del acabado, especialmente cuando se quiere un cambio de color importante. **Nota especial:** Ciertos colores a la medida necesitan un imprimador de base de color profundo tintado según una fórmula de prescripción especial para lograr el color deseado. Consulte con su representante minorista de Benjamin Moore.

Madera, y productos de madera fabricados:

Imprimador: Ultra Spec® 500 Imprimador látex para interiores (N534) o Fresh Start® Imprimador multiuso al aceite (O24)

Acabado: 1 o 2 capas de Ultra Spec® 500 Acabado semi-mate para interiores (N538)

Tablarroca:

Imprimador: Ultra Spec® 500 Imprimador látex para interiores (N534) o Fresh Start® Imprimador multiuso de látex (N023)

Acabado: 1 o 2 capas de Ultra Spec® 500 Acabado semi-mate para interiores (N538)

Yeso (curado):

Imprimador: Ultra Spec® 500 Imprimador látex para interiores (N534) o Fresh Start® Imprimador multiuso de látex (N023)

Acabado: 1 o 2 capas de Ultra Spec® 500 Acabado semi-mate para interiores (N538)

Mampostería áspera o picada:

Imprimador: Ultra Spec® Mampostería para interiores/exteriores Relleno de bloques de alto espesor (571)

Acabado: 1 o 2 capas de Ultra Spec® 500 Acabado semi-mate para interiores (N538)

Concreto colado liso o profundido:

Imprimador: Ultra Spec® Mampostería para interiores/exteriores Sellador 100% acrílico para mampostería (608)

Acabado: 1 o 2 capas de Ultra Spec® 500 Acabado semi-mate para interiores (N538)

Metal ferroso (acero y hierro):

Imprimador: Ultra Spec® HP Imprimador acrílico para metales (HP04) o Super Spec HP® Imprimador alquídicos para metales (P06)

Acabado: 1 o 2 capas de Ultra Spec® 500 Acabado semi-mate para interiores (N538)

Metal no ferroso (galvanizado y aluminio): Todas las superficies nuevas de metal deben estar completamente limpias con un Emulsionante de aceite y grasa Corotech® V600 para eliminar contaminantes. Las superficies de metal no ferroso nuevas y brillantes que estarán sujetas a desgaste deben ser deslustradas con lija muy fina o con lana de acero para aumentar la adhesión

Imprimador: Ultra Spec® HP Imprimador acrílico para metales (HP04)

Acabado: 1 o 2 capas de Ultra Spec® 500 Acabado semi-mate para interiores (N538)

Repintado, todos los sustratos: Imprimir las áreas sin imprimir con el imprimador recomendado más arriba para el sustrato.

Aplicación

Revolver completamente antes de usar. Aplicar una o dos capas. Para obtener los mejores resultados, usar Benjamin Moore® Brocha profesional de mezcla de nilón/poliéster, Benjamin Moore® Rodillo profesional o un producto similar. Este producto también se puede aplicar pulverizado.

Puede ser necesario acondicionar con Benjamin Moore® 518 Extensor bajo ciertas condiciones para ajustar el tiempo de apertura o las características de pulverizado. La tabla de abajo sirve de guía general.		
	Condiciones leves	Condiciones severas
	Humedad (HR > 50%) sin luz solar directa y con poco o nada de viento	Seco (HR < 50%), bajo luz solar directa, o condiciones de viento
Brocha: Nilón / poliéster	No es necesario diluir	Agregar Extensor 518 o agua: Máx de 8 oz. líq. a un galón de pintura Nunca agregar otras pinturas o disolventes.
Rodillo: Primera calidad cubierta de 3/8"		
Pulverizado: Sin aire Presión: 2000 -2800 psi Punta: .013-.017		

Dilución/limpieza

No es necesario diluir, pero si se requiere para lograr las propiedades de aplicación deseadas, se puede agregar una pequeña cantidad de agua limpia. Nunca agregue otras pinturas o disolventes.

Limpieza: Limpiar con agua tibia jabonosa. Se debe dar al equipo de pulverizado un enjuague final con aguarrás para evitar la oxidación.

USE COMPLETAMENTE O DESECHE DE MANERA APROPIADA. Los recipientes vacíos y secos pueden ser reciclados en un programa de reciclado de latas. Los requisitos locales para desechar materiales varían; consulte con su departamento de sanidad o con la agencia estatal designada para asuntos del medioambiente sobre las opciones para desechar el producto.

Información sobre el medio ambiente, la salud y la seguridad

Use únicamente con la ventilación adecuada. No inhale el producto atomizado o el polvo de lijado. Asegure la entrada de aire fresco durante la aplicación y el secado. Evite el contacto con los ojos y el contacto prolongado o repetido con la piel. Evite la exposición al polvo y las emisiones del pulverizado usando un respirador aprobado por NIOSH durante la aplicación, el lijado y la limpieza. Siga las instrucciones de uso del fabricante del respirador. Luego de cada uso, cierre el recipiente. Lávese bien después de manipular el producto.



ADVERTENCIA Peligro de cáncer y al aparato reproductor - www.P65warnings.ca.gov

PRIMEROS AUXILIOS: En caso de entrar en contacto con los ojos, lávese con agua durante 15 minutos; en caso de contacto con la piel, lávese con agua y jabón. Si tuviese dificultades para respirar, abandone el área y vaya a un sitio con aire fresco. Si continuara con dificultad para respirar, obtenga atención médica de inmediato.

EN CASO DE DERRAME – Absorba con material inerte y elimínelo como se especifica en **Dilución/Limpieza**.

**MANTENER FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS
PROTEJA DE LA CONGELACIÓN**

Consulte información adicional sobre salud y seguridad en la Ficha de Datos de Seguridad.